

Эссе.

## "Размышления педагога об ИКТ"

Несмотря на то, что педагогика как наука с момента своего возникновения находится на пути инноваций и модернизации, все попытки технических средств обучения пробиться в образовательный процесс терпели неудачу. Пожалуй, лишь магнитофону удалось хоть как-то пристроиться к педпроцессу, и то, в основном, на открытых мероприятиях и специализированных уроках. Появление компьютеров не сильно изменило общую картину, они еще долго выполняли роль помощников в написании и оформлении разных документов, ну, и иногда, поражали воображение разнообразных комиссий, техническим оснащением современной школы. Все изменило два обстоятельства. Во-первых, возросла компьютерная грамотность населения, уже не у кого не вызывало удивление способность современных детей управляться с компьютером, во-вторых, появились они, барабанная дробь..., программы, на основе которых можно быстро и просто делать разнообразные педагогические продукты и интерактивная доска, позволяющая с этими продуктами активно работать большому количеству обучающихся. Эти два обстоятельства совпали с экономическим ростом в государстве, что позволило обойти главную трудность в использовании данной технологии – ее высокую стоимость, и оснастить необходимым оборудованием большинство школ и детских садов.

Пожалуй, ни одна из технических новинок не вызывало у педагогов такого восторга и таких жарких споров в целесообразности использования. С одной стороны, возможности использования ИКТ в педагогике безграничны. Это и демонстрация любых наглядных материалов, и интерактивные игры, и материалы для самопроверки, и привлечение к уроку любых интернет ресурсов, и разработка материалов для самостоятельной работы, и привлечение к разработке самих детей... список бесконечен, все ограничивается только фантазией и опытом педагога. Нельзя не отметить и то, что дети, выросшие в технологическую эпоху, легче воспринимают информацию с электронных источников. Но, как же в педагогике без «НО», возникают вопросы: использование ИКТ на занятиях отражает современные тенденции развития общества или отучает детей от книг, развивает детский интеллект или тормозит развитие речи, учит детей работать в команде или отдаляет детей друг от друга, экономит время урока или противоречит всем нормам здоровьесберегающих технологий, вопросов тоже много, ограничивает их перечисление только размеры эссе....

Так какие же риски и преимущества ожидают педагога, желающего использовать интерактивные презентации на своих занятиях? Скажу сразу, я фанат ИКТ, поэтому писать о минусах не буду, потому что считаю, что минусы возможны только от некачественных мультимедийных материалов, а вот о рисках пожалуйста:

1. Мультимедиа – игрушка. Получив в свое распоряжение такое огромное поле для творчества, как ММпрезентацию и освоив первые азы анимации и дизайна, обычно всех педагогов захлестывает волна эйфории: я Режиссер, Дизайнер, Творец, именно так, с большой буквы. И первые презентации напоминают хвост павлина - яркие, перенасыщенные анимацией и анимированными картинками, цветом, сложными фонами, сменой слайдов и т.к. Со временем это проходит. Первое правило – презентация – это приложение к уроку, здесь неуместно излишнее украшательство, не рисуем же мы сердечки на полях конспектов уроков, вся анимация должна быть уместна и служить педагогическим целям.

2. Мультимедиа – это обуза. Не секрет, не все педагоги в восторге от новаций. Есть и такие, кто считает презентации данью моде и используют их только для комиссий и открытых показов. Мы не такие, но осуждать их не будем, каждому свое.
3. Мультимедиа – это доска. У меня всегда вызывает недоумение, когда используют презентацию как обычный плакат или доску. Одно дело, когда педагог демонстрирует редкую картину, которую нельзя детям показать иначе (например, детям из отдаленных мест, картину, находящуюся в столичном музее). Другое, когда учитель показывает плохо отсканированную страницу из учебника, кривую картинку зайчика или 5 цветков непонятного назначения, у меня всегда вопрос: зачем? Почему нельзя нарисовать эти цветы на доске или показать игрушку зайчика? Второе правило – использование презентации должно быть целесообразным и оправданным на уроке.
4. Мультимедиа – это дублирование урока. Презентация – это приложение к уроку, ее задача помогать в усвоении материала, в развитии таких навыков учебной деятельности, которые иначе развить трудно или невозможно. Не надо переводить весь текст конспекта на слайд. Вспоминаем первое правило.
5. Мультимедиа – это работа. Это правда. Чтобы сделать качественную презентацию, нужно хорошо потрудиться, найти качественный картинный материал, разработать схемы и таблицы, подобрать анимацию и т.д., учитывать возрастные особенности детей (считаю, чем младше дети, тем сложнее сделать хорошую презентацию). Важно знать нюансы оформления и сохранения материалов. К тому же, разработчики программного обеспечения не облегчают нам задачу, часто бывает, что материал созданной на одном компьютере не читается на другом (в основном это касается аудио, или видео файлов).
6. Мультимедиа – технология очень молодая, поэтому правила оформления презентации и использования ее на уроке только устанавливаются, а это значит всегда найдутся люди, которые раскритикуют вашу, с таким трудом созданную презентацию.
7. Надо признать, что не все навыки можно развить с помощью ММК. Все, что связано с живым человеческим общением, социализацией, коммуникацией – нужно решать другими методами.

А теперь любимое – плюсы:

1. Мультимедиа – это окно в мир, картины из любых музеев, музыка, архитектура – все становится доступным. Можно включать в презентации полезные ссылки на другие источники, включать в общение других людей (например, по скайпу), можно все сравнивать, анализировать, смешивать – поле для фантазий для педагогов и развитие воображения и креативности у детей.
2. Самый большой плюс мультимедиа – это ее интерактивность, возможность наглядно показать трудные для восприятия понятия (например, предлоги), самостоятельно выполнять задания, ориентируясь на интерактивное оценивание.
3. Хорошая презентация практически вечное пособие (если исключить минус № 5), ее можно использовать всю профессиональную жизнь.
4. Мультимедиа – это наглядность, всю информацию можно сразу донести большому количеству слушателей и сделать это интересно и эффектно.
5. Мультимедиа – это архив всех достижений, рисунки, фотографии, поделки, любые продукты педагогической деятельности можно наглядно сохранить на долгое время, и не просто сохранить, а креативно оформить в виде слайд шоу, мультфильма и т.п.

Мы, педагоги, получили в свое распоряжение замечательный инструмент, позволяющий решать множество педагогических задач, дело за малым – изучить его и внедрить. Удачи нам.